

PEL·LÍCULA RECOMANADA

Cursos:	1r i 2n d'ESO
Competència:	LIDERATGE
Pel·lícula:	Monuments Men
Mes:	Maig

B!CARÀCTER

Programa per al desenvolupament d'hàbits i fortaleces

SOBRE LA PEL·LÍCULA

Títol de la pel·lícula: *Monuments Men*

Director: George Clooney

Any: 2014

Durada: 118 minuts

Producció: USA

Gènere: Drama

Música: Alexandre Desplat



SINOPSI:

Basada en el fet real de la major recerca de tresors de la història, *Monuments Men* és un drama d'acció centrat en set directors de museus, artistes, arquitectes, conservadors i historiadors de l'art -tots ells lluny ja de la seva joventut i amb una forma física francament millorable-, que van partir rumb a primera línia durant la Segona Guerra mundial per rescatar obres mestres de l'art mundial de les urpes de espoliadors nazis i retornar-les als seus legítims propietaris.

Estant l'art ocult darrere les línies enemigues, com podrien els nostres personatges tenir esperances d'èxit?

Però, quan els *Monuments Men* es van trobar immersos en una carrera contrarellotge per evitar la destrucció de 1000 anys de cultura i es van jugar la vida per protegir i defensar alguns dels majors èxits de la humanitat.

FRASES DE LA PEL·LÍCULA

"Podeu esborrar tota una generació, podeu cremar les seves cases i, d'alguna manera, seguiran trobant el camí de tornada. Però si destruiu la seva història, destruïreu els seus èxits i és com si mai haguessin existit. Això és el que Hitler vol i això és exactament el que combatem".

"Qui s'assegurarà que l'estàtua de David encara estigui de peu o que la Mona Lisa encara estigui somrient? Qui la protegirà?"

PREGUNTES PEL COL·LOQUI

1. Es pot parlar de la qüestió moral que apareix en el fons de la pel·lícula. Creus que val la pena sacrificar la teva vida per protegir una obra d'art? Quin valor aporta l'art a la societat i a la cultura?
2. Què creus que seria el món la vida si els *Monuments Men* haguessin fracassat, i que

unes peces d'art insubstituïble s'haguessin perdut per sempre?

3. Quin és el to de la pel·lícula? Ens hem de prendre seriosament els Monument Men?
Què aporta l'humor a la història?