

## PEL·LÍCULA RECOMANADA

Cursos:	BATXILLERAT
Fortalesa:	GENEROSITAT
Pel·lícula:	<b>Intocable</b>
Mes:	Desembre

**b! Caràcter**

Programa per al desenvolupament  
de les fortaleses del caràcter

### SOBRE LA PEL·LÍCULA

Títol: *Intouchables*

Director: Olivier Nakache, Eric Toledano

Any: 2011

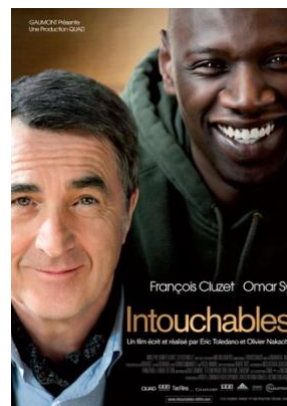
Durada: 109 minuts

Producció: França

Gènere: Comèdia, drama

Música: Ludovico Einaudi

Plataformes on es pot veure:



### SINOPSI:

Philippe, un aristòcrata milionari que s'ha quedat tetraplègic a causa d'un accident de parapent, contracta en Driss com a cuidador a domicili, un immigrant d'un barri marginal acabat de sortir de la presó. Encara que, a primera vista, no sembli la persona més indicada, els dos acaben aconseguint que convisquin Vivaldi i Earth Wind and Fire, l'eloqüència i la hilaritat, els vestits d'etiqueta i el xandall. Dos mons enfrontats que, a poc a poc, congenien fins forjar una amistat tan absurda, divertida i sòlida com inesperada. ([FILMAFFINITY](#))

### FRASES DE LA PEL·LÍCULA

“- Quina és la seva principal motivació?

- Els diners!”

“Només em queda el cap per elevar-me. Quan el dolor em deixa en pau, em queda l'esperit”.

### PREGUNTES PEL COL·LOQUI

1. Què ensenya la pel·lícula Intocable sobre la discapacitat?
2. Per què Philippe estava més feliç amb Driss com a ajudant que amb els altres ajudants objectivament més qualificats? Què fa en Driss diferent dels altres?
3. Alguns crítics han dit que la història passa per alt qualsevol exploració profunda de les diferències (especialment la raça i la classe) entre els dos homes. Hi estàs d'acord?
4. La pel·lícula està basada en fets reals. Potser pots buscar informació del protagonista Philippe Pozzo di Borgo.