

PEL·LÍCULA RECOMANADA

Cursos:	3r i 4t d'ESO
Fortalesa del Caràcter:	PRUDÈNCIA
Objectiu:	Anàlitzo críticament i valoro les modes, costums, tendències socials, etc.
Pel·lícula:	El diable es vesteix de Prada
Mes:	Febrer

b!Caràcter

Programa per al desenvolupament de les fortaleses del caràcter

SOBRE LA PEL·LÍCULA

Títol de la pel·lícula: *The Devil Wears Prada*

Director: David Frankel

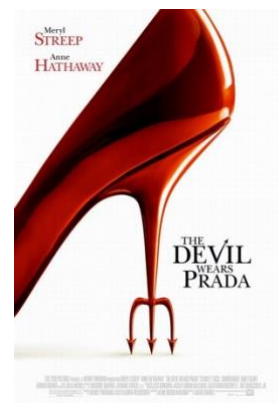
Any: 2006

Durada: 109 minuts

Producció: USA

Gènere: Comèdia dramàtica

Plataformes on es pot veure:     



SINOPSI

En el món de la moda hi ha un nom que s'escriu amb majúscules: el de Miranda Priestly, la directora de la revista Runway. Andy no ha sentit parlar d'ella ni tampoc té "gens d'estil ni li agrada la moda". Però, ha estat escollida pel departament de recursos humans de l'empresa per treballar, precisament, al seu costat. D'aquesta manera, Andy es presenta el primer dia de feina a la redacció de la revista, preparada amb el seu maletí marró, el seu ample i pràctic jersei i les seves còmodes i gastades sabates.

FRASES DE LA PEL·LÍCULA

"Aquest blau representa milions de dòlars, i molts llocs de treball, i resulta còmic, que creguis que vas triar una cosa que t'eximeix de la indústria de la moda, quan, de fet, portes un jersei que va ser seleccionat per a tu, per persones com nosaltres, entre un munt de possibilitats"

"Segueixo sent la mateixa persona que abans... Només que vesteixo roba millor"

PREGUNTES PEL COL·LOQUI

1. L'Andi utilitza la seva feina d'assistent com una dreuera per a convertir-se en periodista: Com pensa aquesta elecció?
2. Com aprèn Andi a encaixar en el món de l'alta moda portant la roba adequada, fent dieta i sentint-se cada cop més crítica amb els altres? Quins missatges envia la pel·lícula sobre la importància de les aparences físiques?
3. Cap al final de la pel·lícula, Andi argumenta que Miranda seria tractada de manera diferent per la nostra societat si ella fos un home ja que les qualitats que s'accepten en un patró masculí (duresa, exigència, control) no s'accepten per a una dona. Creus que aquesta opinió és exacta? Es percebria de forma diferent Miranda si hagués estat un home?