

PEL·LÍCULA RECOMANADA

| | |
|-------------|---|
| Cursos: | 1r i 2n de Batxillerat |
| Fortalesa: | OBERTURA ALS ALTRES |
| Objectiu: | Comprenc els altres exercitant l'empatia |
| Pel·lícula: | Blanca com la neu, vermella com la sang |
| Mes: | Març |

b! Caràcter

Programa per al desenvolupament de les fortaleses del caràcter

SOBRE LA PEL·LÍCULA

Títol de la pel·lícula: *Bianca come il latte, rossa come il sangue*

Director: Giacomo Campiotti

Any: 2013

Durada: 106 minuts

Producció: Itàlia

Gènere: Drama

Plataformes on es pot veure: 



SINOPSI

En Leo és un adolescent que tot i que sembla tenir les idees bastant clares, aviat comença a qüestionar-se el perquè de les coses, tal com els suggereix un professor nou en les seves classes. Entre les coses que detesta el jove, és el color blanc, mentre que el vermell li encanta... El color de cabells de la Beatrice, una alumna nouvinguda. Reunint el coratge per dir-li el que sent, descobreix que ella està passant per una situació difícil, té leucèmia i això fa que el noi amplii els seus horitzons.

FRASES DE LA PEL·LÍCULA

“No vull forçar ningú a mirar-me (...) hi ha dones que prefereixen esperar a una persona que estigui allà només per a ella i vulgui descobrir-la a poc a poc...”

“I jo no sé si existeixes. Encara que si existeixes i fas miracles, fes-ne un per mi (...). Si ho fas, començaré a creure”

“Creia que ho tenia tot i no tenia res, a l'inrevés que Beatrice, que no tenia res i ho tenia tot”

PREGUNTES PEL COL·LOQUI

1. Com va evolucionant la relació de Leo amb Déu al llarg de la pel·lícula?
2. Comprendre els altres ens ajuda també a madurar. De quina manera creix la maduresa –i la capacitat per entendre els altres– d'en Leo? Quin paper hi juga el dolor i el sofriment en aquest procés?
3. “Tot l'amor que he sentit al meu voltant (...) m'ha canviat, m'ha fet tocar Déu”. Com s'enfronta Beatrice a la proximitat de la seva mort? Què faria si pogués retrocedir en el temps?