

PEL·LÍCULA RECOMANADA

Cursos:	ESO i Batxillerat
Fortalesa del caràcter:	GRATITUD
Pel·lícula:	Atrapat en el temps
Mes:	Maig

b!Caràcter

Programa per al desenvolupament de les fortaleses del caràcter

SOBRE LA PEL·LÍCULA

Títol de la pel·lícula: *Groundhog Day*

Director: Harold Ramis

Any: 1993

Durada: 100 minuts

Producció: USA

Gènere: Comèdia

Plataformes on es pot veure:



SINOPSI

Sota la forma d'una comèdia intranscendent se'ns presenta una aguda reflexió sobre el temps i la història. El protagonista és en Bill, un ésser que viu centrat en si mateix i que fa difícil la relació amb els altres. La cadena de TV per a la qual treballa com a home del temps l'envia a celebrar "El dia de la marmota", una festa local d'un poblet dels EUA que, en motiu de l'entrada de la primavera, deixa anar una marmota perquè els indiqui com serà el temps de la propera estació. El periodista va acompanyat d'una productora, Rita, i d'un operari de càmera. Però la sorpresa vindrà quan la seva vida patirà un estrany fenomen que consistirà en que cada matí a les sis de matí s'aixecarà al començament del mateix dia. estem doncs davant un temps cíclic que sempre retorna. Després de la sorpresa i incertesa inicials el personatge pretindrà aprofitar l'avantatge que suposa tenir diverses oportunitats. Per això s'establirà una estratègia de relació on serà especialment important la conquesta de la jove Rita. Però el camí anirà de fracàs en fracàs. Arribat a aquest punt desitjarà morir però tampoc podrà, ja que cada matí tot tornarà a començar.

FRASES DE LA PEL·LÍCULA

"Mai podria estimar algú com tu perquè tu només t'estimes a tu mateix"

" – Què faries si estiguessis atrapat en un lloc i cada dia fos exactament el mateix, i res no importés? – Aquest és el resum de la meua vida".

"No importa el que passi demà, o la resta de la meua vida. Ara sóc feliç perquè t'estimo".

PREGUNTES PER AL COL·LOQUI

1. En Phil al principi de la pel·lícula és una persona agraïda? Té alguna cosa a veure amb el seu caràcter egocèntric i autosuficient?
2. Per quina raó el que es presenta com un avantatge (viure sempre al mateix dia) acaba sent una maledicció?
3. Què és el que fa canviar la seva perspectiva del que és important a la vida?
4. En Phil viu "atrapat en el temps". Què és el que el manté atrapat? Podríem dir que

nosaltres també podem viure atrapats en el temps?

5. Seguint el fil de la pel·lícula, perquè creus que és important ser agraïts a la vida?

Altres temes a comentar:

1. La idea del dia de la Marmota, que es va repetint fins aconseguir la transformació del protagonista, està probablement inspirat en algunes tradicions religioses com la cristiana -el purgatori- o hindú -la reencarnació-. Una idea que ens permet reflexionar sobre el que és realment important a la nostra vida i tenir l'oportunitat de reconduir-la i orientar-la cap pel camí que mena cap a la felicitat -el cel-.
2. A la barra del bar, en Phil pregunta "Què faries si estiguessis atrapat en un lloc i cada dia fos exactament el mateix, i res no importés?", la resposta que rep la podria signar molta gent: "Aquest és el resum de la meua vida". És la resposta de qui no sap on va, de qui no té un objectiu a la vida i per tant sempre es troba al mateix punt, atrapat en el dia de la marmota.
3. En Phil no troba sentit a la seva vida perquè tampoc troba res per sentir-se realment agraït. Aquesta és la dinàmica interna de la pel·lícula: te n'has d'adonar de com n'ets de miserable i dependent malgrat la teua aparent autosuficiència, per aconseguir valorar el que és realment important.
4. Phil troba en Rita les qualitats que ell no té: "ets la persona més amable, dolça i bonica que he conegut a la meua vida" li diu. L'amor és l'única energia capaç de treure'ns dels dies de la marmota en els que estem atrapats i ens fa veure com n'hem d'estar d'agraïts pel fet de sentir-nos estimats: "no mereixo a algú com tu", acaba reconeixent en Phil.
5. Gràcies a la Rita, en Phil decideix posar un objectiu a la seva vida: ajudar al màxim de gent. Phil descobreix el que ja Sant Francesc d'Assís havia dit cinc segles abans: "és en donar que rebem". I aquest descobriment fa que se senti realment agraït amb la vida per haver-li brindat un dia més per poder gaudir.
6. En Phil aprèn a ser agraït, fins i tot per aquest dia interminable. I en aquesta gratitud, el bucle es trenca. El seu purgatori s'acaba. Com s'acaba en nosaltres la monotonia dels nostres dies quan ens adonem de tantes coses per les que ens hem de sentir profundament agraïts i ho expressem, primer de tot amb els que tenim més a prop... I qui hi ha que estigui més a prop de nosaltres que Déu i quina millor manera d'expressar-ho que fent el bé als altres?