

PELÍCULA RECOMENDADA

Cursos:	BACHILLERATO
Fortalez:	AMISTAD
Película:	El color del paraíso
Mes:	Octubre

b!Caràcter

Programa per al desenvolupament
de les fortaleses del caràcter

SOBRE LA PELÍCULA

Título: *Rango-y Khoda*

Director: Majid Majidi

Año: 1999

Alerta: -

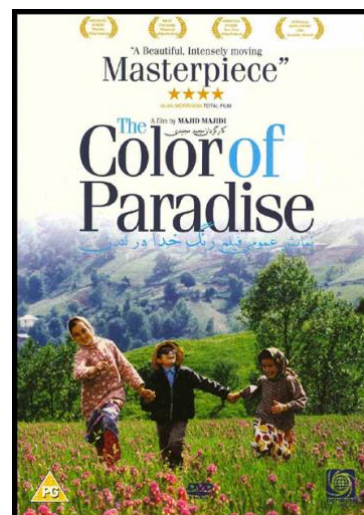
Duración: 90 minutos

Producción: Irán

Género: drama

Música: Alireza Kohandairí

Plataformas donde se puede ver:



SINOPSIS:

Mohammad es un niño ciego de ocho años que está internado en un colegio especial en Teherán. Espera las vacaciones para que Hashem, su padre viudo, lo recoja y pueda pasar el verano con la abuela y sus dos hermanas.

Hashem no quiere a su hijo, está avergonzado. Hashem está más preocupado de sí mismo que de Mohammad. Obsesionado con su futuro -¿quien cuidará de él cuando sea viejo? - está a punto de volver a casarse para obtener seguridad en su vejez, ya que no podrá contar demasiado con su hijo.

FRASES DE LA PELÍCULA

"Tus manos son blancas y suaves"

"No me preocupa Mohammad, me preocupas tú"

"Nadie me quiere"

"Dios es invisible, está en todas partes, puedes verlo a través de los extremos de tus dedos"

PREGUNTAS PARA EL COLOQUIO

1. ¿Cuáles son los rasgos característicos de la personalidad de Mohamed?
2. ¿Cuáles son los rasgos de la personalidad de Hashem? ¿Cuál es el problema de fondo que tiene? ¿Cómo reacciona ante las dificultades de la vida?
3. ¿Como es la abuela?, ¿qué papel juega en la vida de Mohamed? ¿Cómo es su relación con Hashem? ¿Y con Mohammad?
4. Se puede establecer un paralelismo con el Principito: "lo esencial es invisible a los ojos"
5. Papel del carpintero ciego: escucha, confirma las enseñanzas del maestro, enseña un oficio.

6. Hijos con falta de afectos del padre. Padres ausentes.
7. Última escena. ¿Mohammad toca a Dios?