

## PELÍCULA RECOMENDADA

Cursos:	3º y 4º de ESO
Fortaleza:	AUTOESTIMA
Película:	<b>Una mente maravillosa</b>
Mes:	Noviembre



Programa per al desenvolupament de les fortaleses del caràcter

### SOBRE LA PELÍCULA

título: *A Beautiful Mind*

director: Ron Howard

año: 2001

duración: 135 minutos

producción: USA

género: drama

música: James Horner

Plataformas donde se puede ver:



### SINOPSIS:

La película es un biopic de John Forbes Nash, un joven prodigio de las matemáticas que en 1948, con veintidós años, demostró su maestría en el manejo de los números con la elaboración de su "teoría del juego", por la que recibiría en 1994 el Premio Nobel de Economía. Sin embargo, un genio es un genio, y todos sabemos lo mal endémico que suele acompañarlos: la excentricidad.

Desde sus tiempos de Princeton, en Nash (Russell Crowe) se muestra como un tipo huraño, casi sin amigos, muy puesto en el mundo imaginario de los problemas matemáticos. Esto no impide que consiga un trabajo de prestigio en el Instituto de Tecnología de Massachusetts, donde conoce Alicia (Jennifer Connelly), que se convertirá en su esposa.

### FRASES DE LA PELÍCULA

"Está bien tener una mente maravillosa, pero es un regalo aún mayor descubrir un corazón maravilloso"

"Siempre he creído en los números, en las ecuaciones, en la lógica y la razón. Pero después de dedicarme toda la vida me pregunto: ¿qué es realmente la lógica? ¿Quién decide la razón? Mi investigación me ha llevado a la física, la metafísica, a la cordura y al delirio. He hecho el descubrimiento más importante de mi carrera: el descubrimiento más importante de mi vida. Sólo en las ecuaciones misteriosas del amor se puede encontrar cualquier lógica o motivo. Estoy aquí esta noche para ti [mirando Alicia] tú eres el único motivo. Tu tienes todas las razones. Gracias."

"- Una vez me dijiste que Dios debe ser pintor porque nos ha dado tantos colores...

- Pensaba que no me estabas escuchando
- Yo siempre escucho"

### PREGUNTAS PARA EL COLOQUIO

1. ¿Por qué razón John Nash es tanto huraño y patoso con los demás? ¿Por qué su madre decía de él que era una persona con "dos raciones de inteligencia y media de corazón"?

2. ¿Por qué las dificultades han fortalecido la relación entre John y Alicia?
3. ¿Cómo evoluciona la personalidad de John a lo largo de la película? ¿Qué cosas han contribuido a este cambio?
4. ¿Basta con ser muy inteligente y tener unos resultados académicos extraordinarios para tener una vida plenamente humana? ¿Qué más faltaría?