

PELÍCULA RECOMENDADA

Cursos:	Bachillerato
Fortaleza:	Optimismo
Película:	Cadena perpetua
Mes:	Enero

b!Caràcter

Programa per al desenvolupament
de les fortalezes del caràcter

SOBRE LA PELÍCULA

Título: Shawsank Redemption

Director: Frank Darabont

Año: 1994

Duración: 142 minutos

Producción: USA

Género: Drama

Música: Thomas Newman

Plataformas donde se puede ver:



SINOPSIS:

En 1947 Andy Dufresne, vicepresidente de un banco de Portland es acusado de la muerte de su esposa y el amante de ésta, un famoso jugador de golf, y es condenado a dos cadenas perpetuas por cada uno de los asesinatos, aunque no hay pruebas concluyentes de su autoría, es enviado a Shawshank.

Con el paso de los años conseguirá ganarse la confianza del director del centro y el respeto de sus compañeros de prisión, especialmente de Red, el jefe de la mafia de los sobornos.

FRASES DE LA PELÍCULA

"- Es divertido. En el exterior, yo era un hombre honesto. Recto como una flecha. Tuve que venir a la cárcel por ser convertirme en un ladrón."

"Recuerda Red, la esperanza es una buena cosa, quizá la mejor de las cosas, y no hay ninguna cosa buena que muera del todo".

"Piensa lo que quieras. Estas paredes son divertidas. Al principio las odias, luego te acostumbras. Y con el tiempo suficiente, acabas dependiendo de ellas. Esto es ser institucionalizado".

PREGUNTAS PARA EL COLOQUIO

1. ¿Cómo es posible que las personas oprimidas mantengan la esperanza en situaciones como las de Andy o Red? ¿Cómo gestionarías tú un futuro tan sombrío?
2. ¿Por qué Brooks se sentía más cómodo en la cárcel que fuera?
3. ¿Por qué Andy consiguió una armónica roja? ¿Qué representó esto?
4. ¿Por qué Red y Andy no están de acuerdo sobre si deberían esperar una vida mejor? ¿La clase y la raza afectan sus puntos de vista?
5. Una de las historias más universales de la literatura y el cine es la de un "desconocido que llega a la ciudad". Dicho de otro modo, alguien nuevo en un lugar con costumbres, reglas y

tradiciones establecidas y que se enfrenta al orden establecido o cuestiona las maneras como se hacen las cosas. ¿Es esta película un ejemplo de este tipo de historia? ¿Cuáles son algunos ejemplos de películas, libros y obras en que "un extraño llega a la ciudad"?

6. ¿Cómo demuestran los personajes de The Redemption Shawshank su integridad y su optimismo? ¿Por qué son importantes estas cualidades?