

Cursos:	1r i 2n de Primària
Fortalesa:	SINCERITAT
Pel·lícula:	PINOTXO
Mes:	Març

SOBRE LA PEL·LÍCULA

Títol de la pel·lícula: *Pinocchio*

Director: Hamilton Luske

Any: 1940

Durada: 88 minuts

Producció: USA

Gènere: Fantasia, Familiar, Aventures

Música: Paul J. Smith i Leigh Harline

Plataformes on es pot veure:



SINOPSI

Un fuster ancià, anomenat Geppetto, crea un titella de fusta anomenat Pinotxo. L'inventor vol que Pinotxo sigui un nen de veritat i una fada bona, de nom la Fada Blava, fa el seu desig realitat i dona vida al titella Pinotxo amb la màgia de la seva vareta màgica, però conservant el seu cos de fusta. La Fada Blava assigna el grill Pepet com a consciència de Pinotxo, perquè l'allunyi dels problemes i l'aconselli en situacions difícils. En Pinotxo no escolta el grill Pepet, quan el noi pateix diversos problemes per tornar amb el seu pare Geppetto, i en retrobar-lo Pinotxo es converteix en un nen de veritat gràcies a la màgia de la vareta màgica de la Fada Blava. (WIKIPEDIA)

FRASES DE LA PEL·LÍCULA

Mira de recordar quin personatge diu aquestes frases i en quin moment:

"Hauràs de distingir entre el que està bé i el que està malament. Porta't bé i deixa a la teva consciència ser el teu guia."

"T'hauria d'haver escoltat, Pepet"

"Ara ja ho saps. El món està ple de temptacions"

PREGUNTES PEL COL·LOQUI

1. Com sap en Pinotxo la diferència entre el que està bé i el que està malament? Com ho fas tu per saber-ho? (es pot parlar de la consciència, com una veu interior que ens diu el que està bé i el que està malament, del paper dels pares per ajudar-nos).
2. Per què diu mentides? Les mentides solucionen els problemes?
3. Quan en Pinotxo fa coses dolentes... Realment es tan divertit com es pensava?
4. Quan Pinotxo és segrestat per primera vegada, en Pepet ho vol explicar a en Geppetto però es preocupa perquè no vol ser un "xibato". Quina és la diferència entre ser un bocamoll i ajudar un amic a perill?